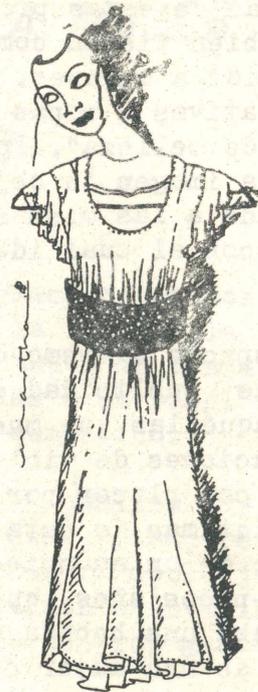


das apropiadas para "Modificar los patrones socioculturales de conducta de hombres y mujeres, con miras a alcanzar la eliminación de los prejuicios y las prácticas... que estén basados en la idea de la inferioridad o superioridad de cualquiera de los sexos o en funciones estereotipadas de hombres y mujeres"(art. 5).-

Exigir el cumplimiento de esta Convención, que ha sido ratificada por nuestro país, es un paso en el camino de eliminar toda forma de opresión y discriminación contra las mujeres y todo concepto rígido y jerárquico de los papeles masculinos y femeninos.



Fem. Mexico.

IDS Y NOTICIAS SERVICIOS Y NOTICIAS SERVICIOS Y NOTICIAS SERVICIOS Y NOTICIAS

**DIA INTERNACIONAL DE LA MUJER**  
Las invitamos a la reunión para organizar el 8 de MARZO del 89. Nos encontramos el 6/12 en Córdoba 4773. 20 hs.

**CASA DE LA MUJER:** Les informamos que se mudan y la nueva dirección es: CORDOBA 4773 TE 771-8981

**DIA DEL AMA DE CASA**  
Nos reunimos para brindar con las Amas de Casa del País en Méjico 339, el 1º de Diciembre a las 18 horas.

**FUNDACION ALICIA MOREAU DE JUSTO**  
Corrientes 1485 1º A Cap. 40-5077  
Asistencia jurídica y psicológica.  
De lunes a viernes, de 16 a 19 hs.

**F.E.M.:** invita al taller de investigación "Las trabajadoras de la salud", viernes 2-12-88 18,30 hs. Lima 1035 Capital

**ATEM** 25 de noviembre invita a los grupos de estudio y debate a partir de febrero del '89

ES UNA PUBLICACION DE

LA MULTISECTORIAL DE LA MUJER

Nº 5

Para barrer al Patriarcado ...

**A ESCOBA**

**25 de Noviembre**  
Dia Internacional de la  
**No Violencia contra la Mujer**

a las VIOLACIONES  
a los GOLPES y ASESINATOS  
al HOSTIGAMIENTO LABORAL  
a la VIOLENCIA CALLEJERA

**NO**

**JORNADA DE REPUDIO**  
a la VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES

DEBATES - PUBLICACIONES - DRAMATIZACIONES

Patio del Centro Cultural Gral. San Martín (Sarmiento y Paraná)

VIERNES  
**25**  
18 hs.

1988 Convoca **MULTISECTORIAL DE LA MUJER**

# LA VIOLACION

Cuántas mujeres somos víctimas diariamente de abusos, violaciones, de todo tipo de violencia sexual? Y quiénes son los que llevan a cabo tales actos? quiénes son los violadores, los que abusan en la calle o en el interior de las familias? Cuántos de estos delitos se cometen por día?

Las violaciones son parte de la violencia a que las mujeres estamos sometidas y que se mantiene oculta. Existe desde la más remota antigüedad y la sociedad no presta los recursos para acabar con esta ni con otras formas de violencia ejercida contra nosotras.

Ya los antiguos hebreos consideraban adúltera e irrevocablemente profana a la mujer casada que fuera violada; en las puertas de la ciudad se la apedreaba hasta la muerte, junto con su atacante. Si dentro de la ciudad un hombre violaba a una mujer virgen, ambos eran lapidados, pero si el asalto ocurría en el campo o fuera de la ciudad (allí aunque gritara nadie podía oír a la joven) se ordenaba al violador que pagara una determinada cantidad de dinero al padre de la mujer, en compensación por lo que hubiera sido su precio de novia y ordenaba que se casaran. Si ella era prometida de otro, al violador se lo apedreaba y a ella se la vendía como saldo a quien la quisiera comprar

Se protegía el precio que el patriarca hubiera podido cobrar por su hija, porque si no era virgen tenía que venderla como concubina y el precio era menor.-

Entre los asirios regía la ley del talión y el padre de la novia podía violar a la mujer del violador.

Alrededor de estos conceptos de virginidad, propiedad, honestidad, se va configurando el delito de violación en la sociedad patriarcal. Pero siempre que no se tiene libertad para consentir o rechazar se está siendo forzada, y la relación sexual forzada, ya físicamente brutal o sutilmente seductora, es violación. Se trata de un delito político de violencia contra las mujeres, pues no es una experiencia aislada y privada de mujeres individuales.

Aunque se lo considera un delito contra la libertad sexual, en el Código Penal está tratado entre los delitos contra la honestidad, junto con el adulterio, el estupro, el abuso deshonesto, la corrupción, los ultrajes al pudor y el rapto de una mujer con miras deshonestas.

Y sobre la víctima recae siempre la culpa de que se cometa este delito, y es la que tiene que acabar demostrando que ellas no son las delincuentes, que no son

las culpables.- Es este el único delito en que la víctima tiene que probar que es inocente. En el caso de robo, por ejemplo, a nadie se le ocurre pensar que la víctima es la culpable o que provocó el delito.

Esto se ve con claridad en la manera en que la policía, los jueces y el público se manejan. Se supone que la víctima de la violación debería escapar a pesar de tener todo en contra: desde el engaño y el fraude, hasta la fuerza física y la violencia, la manipulación y el simple terror. Si no puede salvarse de la situación en que tiene lugar la violación, se supone, hasta cierto punto que ha sido cómplice del ataque y que no es verdaderamente víctima. Nada fuera de ella misma es la causa de la violación.

Al convertir a la víctima en responsable, la declaramos causante de su propia angustia, sumado a que no se tienen en cuenta los efectos psicológicos que la violación produce y que se conocen como el síndrome del trauma de violación.

En él, se pueden distinguir dos fases: A) una aguda donde hay una desorganización en el modo de vida, donde las mujeres pueden experimentar una amplia gama de emociones. Según las observaciones, la mayoría muestra dos estados emocionales: el expresivo, con sentimientos de pánico, ira y ansiedad, manifestadas en llanto, risa, insomnio y tensión,

y el controlado, donde los sentimientos están ocultos y su aspecto es tranquilo y deprimido; y b) una fase a largo plazo donde hay una reorganización del modo de vida, con aumento de la actividad motora que tiene que ver con el cambio de residencia y búsqueda de apoyo en miembros de la familia. Se observan sueños y reacciones de miedo, como miedo de estar fuera de la casa, dentro de la casa, a estar sola, a las multitudes, a tener alguien detrás y temores sexuales, pérdida de la confianza en sí misma y de la autoestima actitud autoculpabilizadora y sueños de violencia o pesadillas.

Actualmente no contamos con ningún tipo de recursos o infraestructura para atender a las sobrevivientes de las violaciones. El Estado y la sociedad no se hacen cargo de esta violencia, y las mujeres no sabemos donde ir ni a quién recurrir.

Organizarnos y demandar al Estado para que provea los recursos para atender a las víctimas es parte de la tarea; que se creen centros especiales, atendidos por mujeres, con formación en el tema, crear conciencia de la necesidad de la denuncia de este delito, de la ideología que lo sustenta, conciencia de que las mujeres tenemos derecho a nuestra propia vida, a nuestra libertad, y a no ser más víctimas del terror de la violación.

## 25 de Noviembre

Día Internacional de la

### No Violencia contra la Mujer

Durante el Primer Encuentro Feminista Latinoamericano y del Caribe, realizado en Bogotá en julio de 1981, se declaró el 25 de noviembre como Día Internacional contra la Violencia Social, Sexual y Política que se ejerce sobre las Mujeres.

Este día se inscribe en la heroica lucha de los pueblos, en especial el latinoamericano, por su liberación, y fue protagonizado por tres hermanas dominicanas, puesto que las mujeres, oprimidas y avasalladas por la sociedad en general, constituyen uno de los sectores más combativos contra toda forma de dependencia.

Patria, Minerva y María Teresa Mirabal Reyes, nacidas en la República Dominicana, hijas de comerciantes y campesinos ricos, fueron apresadas, violentamente, violadas, torturadas y asesinadas el 25 de noviembre de 1960.

La vida y muerte de estas luchadoras transcurren durante una de las peores dictaduras latinoamericanas: la de Rafael Leónidas Trujillo. Desde 1930,

Trujillo controlaba el aparato político y económico de su país; favorecido por la política imperialista de los EEUU., había acrecentado su poder absoluto sobre la República Dominicana e irradiaba su influencia sobre el área del Caribe. Pero el asentamiento de la democracia en Venezuela y la aparición de un proceso de liberación en Cuba, hizo que el imperio considerara la conveniencia de reemplazar a los tiranos por democracias cooptadas. Trujillo es asesinado en 1961, pero el pueblo dominicano hacía años que luchaba por su dignidad, al margen de los intereses imperialistas.

Minerva Argentina, de gran inteligencia y belleza, comienza sus estudios de Derecho en la Universidad Autónoma de Santo Domingo y es influida por las ideas libertarias de la Juventud Democrática del 46, y por el contacto con exiliados republicanos españoles. Había rechazado el acoso sexual del tirano, lo que convirtió a su familia en blanco de persecuciones y atropellos, a raíz de los cuales fallece su padre.

Algunas de estas propagandas también tienen como destinatarias a mujeres, como las relativas a ropas y productos "de belleza". En este caso, la imagen de objeto es planteada a las mismas como modelo con el cual identificarse.

Un aspecto extremo de esa clase de publicidad está dado por aquéllas que muestran situaciones de violencia recibidas con placer por las mujeres víctimas de ésta. Tal es el caso de un anuncio de hace unos pocos años, que promocionaba una bebida, con la imagen de una mujer con un ojo "negro", susurrando, con voz sensual: "Dame otra piña". O el que, actualmente, promueve la venta de un perfume masculino, con una escena que comienza cuando una voz varonil advierte, con tono juguetonamente amenazador, que un "sátiro" anda suelto. Luego de ello, se ve a una mujer cuya boca es violentamente cubierta por una mano varonil y que alcanza a gritar con espanto; mientras sus ojos adquieren una expresión de terror. En la escena siguiente, "cae rendida" ante el agresor, presumiblemente seducida por el aroma de su perfume, y lo abraza.

El mensaje es claro: a las mujeres nos gusta que nos

violenten y nada nos resulta tan excitante como un violador o un golpeador. Con estas ideas, se contribuye a justificar las agresiones contra las mujeres y se oculta la experiencia femenina ante ellas, que no expresan placer, sino miedo, dolor, vergüenza e indignación.

Si no estuviéramos en una sociedad tan decididamente patriarcal, estas publicidades serían juzgadas como apología del delito y como atentatorias contra la dignidad humana.

En los tres tipos de publicidad señalados, aparece un rasgo común: tienden a mostrar la dominación masculina como "natural" y apoyada en características femeninas presuntamente "innatas", como pasividad, domesticidad y goce en el dolor y el sacrificio.

El análisis y la denuncia de y contra estos tipos de anuncios comerciales constituyen otro frente de lucha para las mujeres, dirigido a cambiar las imágenes femenina y masculina en los medios de comunicación y a combatir la violencia contra nosotras.

La Convención de las Naciones Unidas "Contra toda forma de discriminación sobre la mujer", establece que los Estados deben tomar las medi-

# LA IMAGEN DE LA MUJER

## EN LA PUBLICIDAD

Las mujeres somos el blanco preferido de la publicidad.

Por un lado, las propagandas van dirigidas a nosotras como consumidoras, especialmente artículos domésticos, desde jabón en polvo hasta modernas cocinas con horno a microondas. La imagen femenina que ofrecen está vinculada al hogar y al cuidado de la familia. Se trata, además, de mujeres jóvenes, blancas, bonitas, delgadas, bien vestidas y viviendo en casa confortables.

Esta idea, que se presenta como el modelo de "LA MUJER", está referida a una clase social acomodada y a una determinada edad y es inalcanzable para la inmensa mayoría de las mujeres, sobre todo si son pobres y de edad madura.

Pero también resulta irreal para el nivel social que pretende representar, pues oculta que las tareas hogareñas son un trabajo y no una simple diversión y niega las angustias y dificultades, los pro-

blemas cotidianos y, sobre todo la injusticia de la discriminación de las mujeres, relegadas a un papel exclusivamente doméstico.

Aquellas que trabajan fuera de su casa, realizando una agotadora doble jornada, son totalmente invisibles en este tipo de propagandas.

En un segundo sentido, la publicidad toma a las mujeres como objetos de consumo, como puros cuerpos que, gracias a su atractivo y seducción, sirven para vender automóviles, ropas masculinas, perfumes o bebidas. Son "lo que va" junto con el producto que se ofrece.

Esta clase de anuncios comerciales están dirigidos especialmente a un público masculino, reproduciendo una imagen de las mujeres como seres exclusivamente sexuales, al servicio de la satisfacción y el poder de los hombres, sin emociones, inteligencia ni necesidades propias.

Junto con sus hermanas Patria y María Teresa y sus respectivos esposos, fundan y coordinan el Movimiento 14 de Junio y organizan un atentado contra Trujillo, que fracasa. Esto lleva a militantes y dirigentes a la cárcel, mientras se intensifica la desaparición de los detenidos.

Estando sus maridos encerrados en la Fortaleza de San Felipe de Puerto Plata, ya para entonces se habían convertido en símbolos de la resistencia a la tiranía y de la lucha por la liberación.

Después de una visita a la cárcel, las tres fueron violentamente apresadas a dos kilómetros de la misma. Llevadas a unos cañaverales apartados de la carretera, fueron violadas y asesinadas a palos y puñaladas. El compañero que

conducía su jeep, Rufino de la Cruz, fue ahorcado y los tres cadáveres puestos en el vehículo y arrojados a un precipicio. Los diarios publicaron la noticia como "un accidente en el que murieron tres mujeres y un chofer". Sus bienes fueron confiscados por orden de Trujillo.

Este 25 de Noviembre de 1988 nos encontrará a las mujeres de Buenos Aires en la lucha y la recordación; lucha contra toda forma de opresión; lucha por una convivencia justa y armónica entre los seres humanos; recordación de nuestras compañeras dominicanas, ejemplos trascendentes de dignidad, justicia y libertad.

Invitamos a todas las mujeres a sumarse a esta lucha y a esta recordación.

1º DE DICIEMBRE  
DIA DEL AMA DE CASA

El trabajo doméstico  
no es el "destino" con  
que nace cada mujer.

