



# LUGAR DE MUJER

Corrientes 2817, 5ºB

1193 Buenos Aires

Argentina

Tel. 87-8081

LUGAR DE MUJER es una casa con orientación feminista, esto quiere decir que está abierta a todas las expresiones que el feminismo tiene en nuestro país, y a todas las mujeres que quieran compartir la búsqueda y el encuentro de nuestra toma de conciencia.

El 13 de agosto de 1983 iniciamos este espacio. Hoy, a siete meses de inaugurado, el paso de más de 2.500 mujeres por la casa confirma nuestra iniciativa.

¿Cuál es el objetivo de LUGAR DE MUJER?

Estimular la vocación de encuentro de las mujeres, encuentro consigo mismas y con las otras. Aprender y re-aprender a compartir y a explorar críticamente la condición femenina desde distintos ángulos: la psicología, el teatro, la historia, la fotografía, la sexología, la política, la cultura. Ser conscientes de los condicionamientos que determinan la identidad de la mujer y situarla en un grado mayor de libertad para su crecimiento.

Encontrarse es explorarse, recorrerse, interrogarse, intentar respuestas para sí y para otras.

Las mujeres del Colectivo Ejecutivo de LUGAR DE MUJER damos cursos, atendemos la secretaría o el bar, recibimos y orientamos a las mujeres que se acercan y se interesan, participamos en las actividades que organizamos y nos reunimos quincenalmente para mantener las cuestiones de LUGAR en orden.

Trabajamos en programación, prensa, finanzas, mantenimiento y administración de la casa. Además limpiamos ceniceros, discutimos la orientación de las actividades, hacemos café, planificamos, reflexionamos juntas, nos divertimos, buscamos socias y aceptamos donaciones. Cada una se multiplica para que esta casa exista.

Todas trabajamos gratuitamente, al igual que las mujeres que no integran el Colectivo y realizan actividades en el LUGAR.

A partir de su inauguración, LUGAR se financia exclusivamente con las cuotas de las socias y con el arancel de algunas actividades.

El clima que se respira en este LUGAR se funda en la democracia, para adentro y hacia afuera. El ejercicio de la solidaridad, de la oposición creativa que genera el pensamiento liberador es, básicamente, el sistema de trabajo de este grupo. Los conflictos que naturalmente pueden surgir en esta experiencia, se convierten en tiempo de reflexión fecunda y creadora.

LUGAR DE MUJER se ha convertido en el ineludible sitio de encuentro para las feministas de otros países en su paso por Buenos Aires. Así han estado, en un diálogo enriquecedor, Blanca Ibarlucía, Luz Elena Sánchez, Marisa Navarro, Teresa Bernárdez, Jutta Brückner, Magali Pineda, Judith Astelarra, Pilar Pérez Fuentes, Marie Langer, Isabel Romero, entre otras.

En estos siete meses se han realizado -además de fiestas, exposiciones, encuentros informales-:

Trece funciones de cine-debate, coordinadas por Ana María Amado, con films alemanes, franceses, mexicanos, de nuevas realizadoras centradas en la temática de la mujer;

Ocho mesas redondas, treinta conferencias y treinta y siete talleres. Durante 1983 funcionó un Taller de Propuestas al Parlamento, coordinado por Haydée Birgin, que dio como resultado la elaboración de dos propuestas:

"Ratificación de la Convención sobre la Eliminación de Toda Forma de Discriminación Sobre la Mujer"

"Equiparamiento legal de hijos matrimoniales y extramatrimoniales"

Apenas iniciado el período democrático en nuestro país, el 12 de diciembre de 1983 LUGAR DE MUJER presentó ambos proyectos a la Cámara de Diputados, y actualmente siguen su curso legal.

Como actividad permanente, funciona un Grupo Abierto de Reflexión sobre Feminismo, coordinado por María Inés Aldaburu, Marta Miguez e Hilda Rais.

Los cursos que damos en LUGAR DE MUJER no tienen nada que ver con lo tradicional:

El de Fotografía, creado por Alicia D'Amico, además de perfeccionar la técnica de las participantes, está basado en la mirada. De acuerdo a sus palabras: "El desarrollo de la creatividad pasa por la identidad personal y se trabaja en temas concretos, como la casa o la familia, para que las mujeres estimulen en sí mismas una mirada interna y subjetiva que se refleje en las imágenes. El grupo también trabaja conociendo la obra de grandes fotógrafas y fotógrafos para tener un claro concepto de lo que significa una obra de autor con un estilo y una cosmovisión personal".

El Teatro de la Mujer, creado por Marta Miguez, surge como necesidad de expresión de la temática femenina, busca desmitificar el acto creador y eliminar el límite entre "actrices" y "espectadoras". Además de un vehículo de expresión, es un instrumento de conocimiento, análisis y ensayo de modificación del entorno social, desde la nueva óptica de la mujer.

LUGAR DE MUJER es un espacio nuevo y diferente, y está abierto para recibir ideas, colaboración y propuestas.

Marzo, 1984.